

芸術館2025年度スケジュール

※展示内容や会期は変更される場合があります。何卒ご了承ください。

芸術館では、本学所蔵品や展示空間を活かし、本学学生や教員の作品や活動と協働し、大学の教育・制作・研究活動の一助となるよう学内外に開いていくことを目指しています。

4/1(火)- 5/17(土)

大阪・関西万博開催記念春季コレクション展

特集Ⅰ 描かれた関西ー明治の浮世絵 / 特集Ⅱ 季節はめぐるー川村悦子、八幡はるみ、津上みゆき

5/30(金)- 6/8(日)

ギャラリー・オーブ連携「学生公募展」(仮)

6/16(月)- 7/5(土)

公募申請展「パラレル・ジョーモン」(仮)

企画：酒井稚恵 (美術工芸学科教員)

7/17(木)-7/30(水)

特集「甘いデザイン：大正・昭和期の洋菓子にみる」(仮)

企画：前川志織 (芸術教養資格支援センター教員)

協力：中山晴奈 (通信教育部 文化コンテンツ創造学科教員 / ワークショップ企画)

夏季コレクション展「郷土人形と浮世絵の子どもたち」(仮)

8月頃

サマースクール (ワークショップ) (仮) (芸術教養資格支援センター主催)

9月中旬頃

サマースクール報告展 (仮)

10月上旬頃

環境ポスター展 (仮) (通信教育部 学芸員課程連携)

10月下旬頃

ミニ・コレクション展 (仮)

企画：梶原誠太郎 (芸術館学芸員 / 通信教育部学芸員課程教員)

11/8(土)-11/22(土)

アートプロデュースコース連携展 (仮)

企画：矢津吉隆 (美術工芸学科教員)

12/6(土)-12/25(木) (予定)

特別企画展「日本のアール・デコ」(仮)

(学園美術品活用委員会連携・大正イマジユリィ学会共催)

2026年1月中旬頃

「藍の学校2」展 (仮)

企画：梅崎由起子 (文明哲学研究所教員)

コンセプト

数多くの展覧会や作品の中で、来場者が心に残る作品に出会えることを願い、
山頂の雲海(展覧会)に輝く光(作品)を象徴的に表現しました。

イラスト/デザイン：キャラクターデザイン学科 多田紗菜